



RÚBRICA DE AUDICIONES

| INDICADORES de LOGRO de AUDICIONES (10% calificación final de la unidad) | 1 (- de 5 puntos) No muestra interés, ni lo intenta | | | 2 (5-6 puntos) Le cuesta, pero lo intenta | | | 3 (7-8 puntos) A veces | | | 4 (9-10 puntos) Siempre | | | SUMA |
|--|---|---|---|---|---|---|------------------------------|---|---|-------------------------------|---|---|--------|
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | PUNTOS |
| Silencio e interés: Se mantiene en silencio y muestra respeto e interés por ella. | | | | | | | | | | | | | |
| Audición activa: Sigue atentamente la audición y la comprende. | | | | | | | | | | | | | |
| Análisis de la obra musical: Reconoce, identifica y comprende los elementos musicales trabajados | | | | | | | | | | | | | |
| Identificación de timbres: Identificación de los diferentes instrumentos y voces y sus agrupaciones. | | | | | | | | | | | | | |
| Reconocimiento de época o cultura: Reconoce y determina la época o cultura a la que pertenecen las obras musicales. | | | | | | | | | | | | | |
| NOTA | | | | | | | | | | | | | |

OBSERVACIONES: