

AUDICIONES TEMA 5: MÚSICA TRADICIONAL DE ANDALUCÍA (2º ESO)

Nombre y apellidos: _____

AUDICIÓN III: LOS VERDIALES

- **VERDIALES 1**

1.- ¿Cuándo se celebra la Fiesta Mayor de los Verdiales?

2.- ¿Qué es la “Fiesta de los tontos”? ¿Por qué lleva ese nombre?

3.- ¿Para qué se utiliza la caracola?

4.- ¿Qué significado tiene el sombrero?

5.- ¿Quién es el alcalde?

6.- ¿Qué es una panda?

7.- ¿Qué es el choque entre pandas?

8.- ¿A cuándo se remonta el origen de los Verdiales?

9.- ¿Cómo se ha transmitido para que llegue a nuestros días?

10.- Nombra los estilos de verdiales:

- Verdial de _____
- Verdial de _____
- Verdial de _____

AUDICIÓN IV: LOS MELENCHONES

- **LOS MELENCHONES**

Busca la información y contesta:

1.a.- ¿Qué son los Melenchones?

2.- ¿Qué son los melenchones de pique y los aceituneros?

- Melenchones de pique:

- Melenchones aceituneros:

3.- ¿Sobre qué versan las letras de los melenchones?

4.- ¿Tienen acompañamiento instrumental? ¿Cuáles?

4 b.- ¿De dónde procede su baile o danza? Razónalo.

5.- ¿A cuándo se remonta su origen?

6.- ¿Habías oído hablar de los melenchones?

- Pregunta a tus familiares y aporta más datos sobre los Melenchones o sobre otra música o baile tradicional de Jaén o de sus pueblos.

7.- ¿Consideras que se deben conservar estas tradiciones? ¿Por qué?

8.- Sugiere ideas para transmitirlo a las siguientes generaciones.

“LOS CUATRO MULEROS”

Canción andaluza

Allegro

De los cua tro mu le ros___ de los cua tro mu le ros___ de los cua tro mu

11

le ros; ma mi ta mi a! que van al ri o que van al ri o___

11